

Projet1 : Le récit

Séquence : 01

Domaine : Grammaire

Leçon : La phrase

Objectifs d'apprentissage : - Reconnaître la notion d'une phrase.

Déroulement de la séance

I / Révision :

II / Leçon du jour :

Observe :

Les parents de Fouroulou étaient pauvres sa mère ses sœurs et ses tantes l'adoraient

Démarches à suivre :

1 – Lis le texte.

2 – Comprends-tu ce texte ? Pourquoi ?

3 – Réécris-le en séparant les phrases par des points, mets les majuscules.

4 – Relis-le à haute voix.

Les parents de Fouroulou étaient pauvres. Sa mère, ses sœurs et ses tantes l'adoraient.

Retiens :

La phrase est une suite de mots ayant un sens. Elle commence par une majuscule et se termine par « . ? ! »

Exercice 1 page 21 :

Reconstitue le texte en recopiant les phrases dans l'ordre.

- Il se pose sur l'épaule de maman.
- Maman remet l'oiseau dans la cage.
- La balle de Yanis touche la cage du canari.
- L'oiseau sort de la cage et s'envole.



La balle de Yanis touche la cage du canari. L'oiseau sort de la cage et s'envole. Il se pose sur l'épaule de maman. Maman remet l'oiseau dans la cage.

Projet1 : Le récit

Séquence : 01

Domaine : Conjugaison

Leçon : Notion de temps

Objectifs d'apprentissage : - Notion de temps « Passé-Présent- Futur ».

Déroulement de la séance

I / Révision :

II / Leçon du jour :

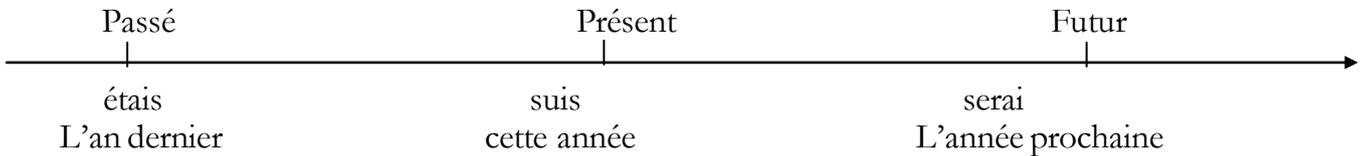
Observe :

L'an dernier, j'étais en 6AF. Cette année, je suis en 1 AM. L'année prochaine, je serai en 2 AM.

Démarche à suivre :

- Lis le passage.
- Souligne les verbes.
- A quels temps sont-ils conjugués ?
- Encadre les indicateurs de temps.

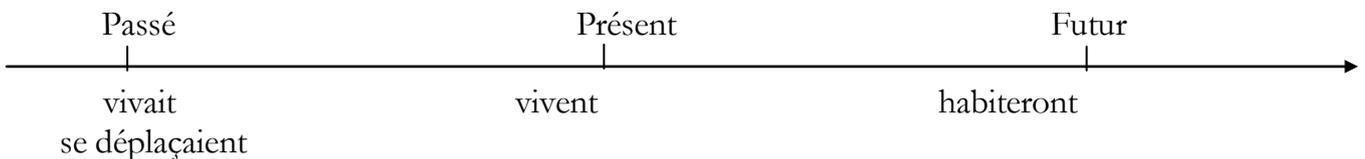
L'axe des temps :



Retens :

- 1 – On peut conjuguer les verbes au passé, au présent, ou au futur.
- 2 – Les verbes sont précisés par les indicateurs de temps.

Exercice1 page 23 :



Projet1 : Le récit

Séquence : 01

Domaine : Orthographe

Leçon : Ecriture des nombres en lettre.

Objectifs d'apprentissage : - Ecriture des nombres en lettre.

Déroulement de la séance

I / Révision :

II / Leçon du jour :

Observe :

Mon livre a trente pages.

- Ecris le mot souligné en chiffres.

0 : zéro	10 : dix	20 : vingt
1 : un	11 : onze	30 : trente
2 : deux	12 : douze	40 : quarante
3 : trois	13 : treize	50 : cinquante
4 : quatre	14 : quatorze	60 : soixante
5 : cinq	15 : quinze	70 : soixante-dix
6 : six	16 : seize	80 : quatre-vingts
7 : Sept	17 : dix-sept	90 : quatre-vingt-dix
8 : huit	18 : dix-huit	100 : cent
9 : neuf	19 : dix-neuf	1000 : mille

Retiens :

1 – Ces mots sont invariables.

2 – **Vingt** et **cent** prennent « s » s'ils multipliés et se trouvent à la fin du nombre.

Exercice 1 page 25 :

19 : dix-neuf

31 : trente et un

45 : quarante-cinq

68 : soixante-huit

79 : soixante-dix-neuf

200 : deux cents

254 : deux cent cinquante-quatre

Niveau : 1AM

Projet1 : Le récit

Séquence : 01

Domaine : Ecriture

Support: La bourse

Objectifs d'apprentissage : - Retrouver les différents moments d'un récit .

Déroulement de la séance :

A \ Lecture silencieuse du texte.

- Qui sont les personnages de ce récit ?
- Comment s'appelle le personnage principal ?
- Combien de moments comporte cette histoire ?
- Que représente chaque moment ?
- Complète le tableau ci-dessous :

Situation initiale (Début)	Evénements (Actions)	Situation finale (Fin)
- Fouroulou étudiait à Tizi Ouzou	- Sa bourse n'avait pas été renouvelée. - Fouroulou retourna au village. - Toute la famille était triste.	- Fouroulou reçut la lettre qui lui apportait la bonne nouvelle.

B \ Activité 2 page26 :

Zig et Zag

Situation initiale (Début)	Evénements (Actions)	Situation finale (Fin)
- Les papillons volaient en ligne droite.	- Zig aima Zag. - Zag se mit à voler à droite à gauche. - Zig essaya de la suivre.	- Les papillons zigzagent.

Niveau : 1AM

Projet1: Le récit

Séquence : 01

Domaine: Ecriture

Objectifs d'apprentissage : - Organiser les différents moments d'un récit (réalisation du projet 1^{ère} partie)

Le projet :

1^{ère} partie :

Tu connais les étapes du récit. Avec tes camarades, imaginez les moments de votre récit ; remplissez un tableau ci-dessous .

Vous pouvez vous inspirer de faits vrais comme vous pouvez les inventer. Votre histoire doit paraître vraie.

Situation initiale (Début)	Evénements (Actions)	Situation finale (Fin)

Niveau : 1AM

Projet1: Le récit

Séquence : 02

Domaine : Lecture

Texte : La cicatrice de Harry Potter « J.K. ROWLING »

Objectifs d'apprentissage : - Lire et comprendre le texte.

Déroulement de la séance :

A \ Observation du texte :

- 1 . Quel est le titre de ce texte ?
- 2 . Qui est son auteur ?
- 3 . D'où est extrait ce texte ?

B \ Lecture silencieuse du texte :

C \ Exploitation du texte.

- Quel est le personnage principal de ce récit ?
- Qu'est-t-il arrivé à ses parents ?
- Quel âge avait Harry ?
- Qui est Voldemort ?
- Qu'a-t-il fait ?
- Est-ce un récit de vie réelle ou un récit de fiction ?
- Qu'est-ce qui tracasse Harry ? Pourquoi ?
- A quel âge a-t-il su qu'il était sorcier ?
- Dans quel collège étudiait-il ?
- Pourquoi Harry veut-il écrire à ses amis ?

Projet1: Le récit

Séquence : 02

Domaine: Vocabulaire

Leçon : La famille de mots.

Objectifs d'apprentissage : - Reconnaître les mots de la même famille.

Déroulement de la séance :

A \ Révision :

Classe dans l'ordre alphabétique les mots suivants :

« heureux, aller, malheur, mort, rentrer »

B \ Leçon du jour :

Observe :

Voldemort est le plus puissant mage noir du siècle.

Il avait tourné sa baguette magique vers Harry.

Harry cherchait quelqu'un qui aurait déjà eu l'expérience de la magie noire.

- Que peux-tu de ces mots ? Pourquoi ?
- En utilisant le dictionnaire, trouve deux ou trois mots de la même famille que « **mage** »

Retiens :

Les mots d'une même famille ont un radical commun et la même idée du sens.

Exercice 1 page 31 :

Dans les listes de familles de mots, supprime l'intrus (aide-toi du dictionnaire)

- Faim, affamé, ~~affaire~~.
- Heureux, malheureux, bonheur, malheur, heure, ~~heureusement~~.
- Frais, fraîcheur, rafraîchir, ~~fraisier~~, fraîchement, fraîchir.

Projet1: Le récit

Séquence : 02

Domaine: Grammaire

Leçon : La phrase simple.

Objectifs d'apprentissage : -Reconnaître la notion de la phrase simple.

-Identifier les constituants de la phrase simple.

Déroulement de la séance :

I \ Révision :

II \ Leçon du jour :

Observe :

Les parents de Fouroulou étaient pauvres. Sa mère, ses sœurs et ses tantes l'adoraient. Son père cédait à tous ses caprices.

- Lecture du passage.
- Combien de phrases y-a-t-il dans ce passage ?
- Souligne les verbes du passage.

Retiens :

1. Une phrase simple comporte un seul verbe conjugué.
2. Dans une phrase , le verbe est généralement précédé d'un sujet.

Exercice 1 page 32 :

Retrouve les constituants des phrases suivantes :

1 \ Le vent souffle.

S V

2 \ Cette pendule retardait.

S V

3 \ La boulangerie est fermée.

S V

4 \ Ma mère a acheté des fruits.

S V

5 \ Mon camarade réfléchit au problème.

S V

Niveau : 1AM

Projet1: Le récit

Séquence : 02

Domaine:Conjugaison

Leçon : Les groupes du verbe.

Objectifs d'apprentissage : Identifier les groupes du verbe.

Déroulement de la séance :

I \ Révision :

II \ Leçon du jour :

Observe :

Ron et Hermione étaient les amis de Harry. Il leur écrivait. Hedwidge, la chouette, réussissait à leur apporter le courrier attaché à sa patte. A l'âge de quatorze ans, Harry fréquentait la classe de quatrième année de collège.

- Souligne les verbes du passage.
- Quel est l'infinitif des verbes soulignés ?
- De quel groupe sont-ils ?

Verbe	Infinitif	Groupe
étaient	être	3 ^{ème} g
écrivait	écrire	3 ^{ème} g
réussissait	réussir	2 ^{ème} g
fréquentait	fréquenter	1 ^{ère} g

Retiens :

On distingue trois groupes du verbes :

1 ^{ère} groupe « er »	2 ^{ème} groupe « ir »	3 ^{ème} groupe « ir-re-oir »
chercher, jouer, monter, acheter,	finir, réussir, remplir, fournir,	sortir, partir, prendre, vendre, pouvoir,

Exercice 2 page 34 :

Verbe	Infinitif	Groupe
arrivez	arriver	1 ^{ère} g
lavons	laver	1 ^{ère} g
regardes	regarder	1 ^{ère} g
avance	avancer	1 ^{ère} g
sortent	sortir	3 ^{ème} g
fait	faire	3 ^{ème} g

Niveau : 1AM

Projet1: Le récit

Séquence : 02

Domaine:Orthographe

Leçon : Le son [g].

Objectifs d'apprentissage : -Savoir prononcer le [g]

Déroulement de la séance :

I \ Révision :

II \ Leçon du jour :

Observe :

Le petit **g**arçon avait reçu un grand choc. Le **g**rand sorcier saisit la **g**alette magique et d'un coup vif blessa Harry.

Retiens :

- Le son **[g]** s'écrit « **g** » devant « **a- o-u** » ou une autre consonne.
- Il s'écrit « **gu** » devant « **i-e-é** ».

Attention :

Devant « **e-é-i-y** », la lettre « **g** » se lit « **j** ».

Exercice 2 page 35 :

Aujourd'hui, c'est mon anniversaire et j'ai invité Eric, **g**uillaume, Julie et Flora, deux **g**arçons et deux filles. Nous **g**ardons la télévision et ensuite maman nous appellera pour le **g**ôter nous nous **g**averons avec de bons **g**âteaux, en buvant de la **g**renadine.

Projet1: Le récit

Séquence : 02

Domaine: Ecriture

Objectifs d'apprentissage : - Identifier la situation initiale d'un récit.

Activité 1 page 36 :

Voici un récit « **LEBRAC EST SAUVE** ».

Encadre le début de l'histoire (la situation initiale).

Lebrac et ses camarades jouent près d'une mare. Ils essayent de tuer des grenouilles en lançant des pierres. Une grenouille fut touchée. Lebrac s'avança alors dans la mare pour l'attraper. Il n'avait plus que deux mètres à parcourir.

L'eau, soudain, lui monta à la poitrine. Il sentit que ses pieds n'étaient plus sur le dur. Il s'enfonçait dans quelque chose de mou et de tiède, dans la vase au fond sans doute. Les camarades lui crièrent de revenir. Il essaya de faire le demi-tour. Impossible, ses jambes étaient prises et il s'enfonçait toujours. L'eau atteignait ses épaules. Sur le bord, les camarades rassemblaient rapidement les ficelles qu'ils avaient pu trouver. Les ficelles furent nouées bout à bout. On jeta cette corde à Lebrac qui la manqua deux fois. Puis il réussit à en saisir le bout. Les cinq camarades, en faisant la chaîne, tirèrent la ficelle. Lebrac fut décollé de la vase et fit un grand pas vers la rive.

C'est alors que la ficelle cassa net et il se mit à s'enfoncer de nouveau. Un des sauveteurs saisit alors une perche et la tendit à Lebrac. Il s'y agrippa désespérément. Les cinq sauveteurs retirèrent enfin, à plat ventre, le malheureux pêcheur de grenouilles. Il était sauvé.

D'après LA GUERRE DES BOUTONS. L. PERGAUD

Niveau : 1AM

Projet1: Le récit

Séquence : 02

Domaine: Ecriture

Objectifs d'apprentissage : - Ecrire la situation initiale d'un récit.

Le projet :

2^{ème} partie :

Maintenant, tu sais quelles sont les informations qu'on donne dans le début d'un récit.

Rédige à ton tour la situation initiale de ton histoire.

Choisis ton héros et tes autres personnages.

Indique le lieu et le moment où commence ton histoire.

N'oublie pas de donner un nom à chacun de tes personnages si cela est nécessaire.

Niveau : 1AM

Projet1: Le récit

Séquence : 03

Domaine: Oral

Objectifs d'apprentissage : Découvrir les événements d'un récit.

Déroulement de la séance :

Observation des images :

- a – Que fait la petite fille dans l'image A ?
- b – Qu' y-a-t-il à l'intérieur du récipient dans l'image A ?
- c – Pourquoi les poissons sont-ils hors du récipient ?
- d – Où se passe la scène dans l'image B ?
- e – La femme, le petit garçon et les deux chiens sont à la recherche de la petite fille. Pourquoi ?
- f – Que fait la petite fille entre-temps ?
- g – Un danger la menace. Lequel ?
- h – Que penses-tu de cette fillette ?

Niveau : 1AM

Projet1: Le récit

Séquence : 03

Domaine : Lecture

Texte : Sophie en danger.

Objectifs d'apprentissage : Lire et comprendre le texte.

Déroulement de la séance :

I \ Observation du texte :

1. Qui l'auteur de ce texte ?
2. De quelle œuvre est extrait ce passage ?
3. Qu'annonce le titre ?

II \ Lecture silencieuse du texte .

III \ Exploitation du texte :

1. Qui sont les personnages de ce récit ?
2. Où se passe l'histoire ?
3. Sophie aperçoit les fraisiers sur son chemin, que fait-elle ?
4. Lis la situation initiale.
5. Par quels mots sont introduits les événements ?
6. Lis le passage qui introduit les événements.
7. Les chiens sont inquiets. Pourquoi ?
8. Que fait l'un des loups ?
9. Que les chiens lorsqu'ils s'aperçoivent que Sophie est en danger ?
10. Pourquoi les chiens lèchent-ils les mains de Madame de Réan ?
11. Dans le texte, il y a un dialogue. Où commence-t-il ?
12. A quel signe le remarques-tu ?
13. Où ce signe est-il placé par rapport à la ligne de la marge ?
14. Qui parlent ?

Projet1: Le récit

Séquence : 03

Domaine: Vocabulaire

Leçon : Les mots qui organisent un récit.

Objectifs d'apprentissage : - Reconnaître les mots (les articulateurs) qui organisent les étapes d'un récit.

Déroulement de la séance :

I \ Révision :

II \ Leçon du jour :

Observe :

Voulant manger des fraises, Sophie s'éloigne d'eux.

Tout d'un coup, deux chiens poussèrent un hurlement et coururent vers Sophie.

Au même moment, un loup énorme se jeta sur la petite fille.

Heureusement, les chiens furent rapides et réussirent à libérer la fille.

Alors une bataille féroce s'engagea entre loups et chiens.

Enfin, et grâce au courage des chiens, les loups furent étranglés.

- Lecture du passage.
- Lecture des mots soulignés.
- A quoi servent-ils ?

Retiens :

Les articulateurs servent à organiser les étapes d'un récit.

Exercice :

Complète par « **un instant, dès huit heure, un peu plus tard, tous les jours** » :

Tous les jours, je vais à l'école en traversant le centre commercial. **Dès huit heures**, les commerçants ouvrent leur boutique. Je m'arrête **un instant** devant la vitrine du marchand de journaux pour regarder les robots et les maquettes. **Un peu plus tard**, mes camarades me rejoignent et tout en discutant, nous arrivons à l'école.

Projet1: Le récit

Séquence : 03

Domaine: Grammaire

Leçon : Les signes de ponctuation.

Objectifs d'apprentissage : - Reconnaître les différents signes de ponctuations.

Déroulement de la séance :

I \ Révision :

II \ Leçon du jour :

Observe :

Sophie aperçoit une multitude de fraisiers chargés de fraises.

- Les belles fraises! s'écria-t-elle. Quel dommage de ne pas pouvoir les manger !
- Ne les regarde pas, lui dit Paul, et tu n'y penseras plus.
- Tu ne veux pas en prendre quelques-unes ?

1. Lecture du passage.
2. Que représentent ces signes ?
3. Sais-tu les nommer ?
4. Est-ce que tu connais d'autres ?
5. Qu'indiquent les tirets ?
6. Connais-tu un autre signe qui sert à faire parler des personnages ?
- 7.

Retiens :

A la fin de la phrase	A l'intérieur de la phrase	Dans un dialogue
.	,	-
?	;	« »
!	:	
...	()	

Exercice 2 page 44 :

Recopie ces phrases en remplaçant (*) par le signe de ponctuation qui convient (.,)

1. Nous avons un chat, un chien et une tortue.
2. Dans la rue, les voitures passent vite.
3. Quand le réveil sonne, je me lève, je me lave, je m'habille et je prends mon petit déjeuner.

Niveau : 1AM

Projet1: Le récit

Séquence : 03

Domaine: Conjugaison

Leçon : Le présent de l'ind..

Objectifs d'apprentissage : - Le présent de l'ind, valeurs et conjugaison des verbes du 1^{er} groupe et des verbes « être » et « avoir ».

Déroulement de la séance :

I \ Révision :

II \ Leçon du jour :

Observe :

Sophie est une petite fille. Elle a 4 ans. Sa mère l'autorise à l'accompagner désormais dans ses longues promenades du soir, en forêt.

1. Lecture du passage.
2. Souligne les verbes du passage.
3. A quel temps sont-ils conjugués ?
4. Quel est l'infinitif de chaque verbe ?
5. A quels groupes appartiennent-ils ?

Verbe	Infinitif	Groupe
est	être	3 ^{ème} g
a	avoir	3 ^{ème} g
autorise	autoriser	1 ^{er} g

	autoriser	être	avoir
Je	autorise	suis	ai
Tu	autorises	es	as
Il	autorise	est	a
Nous	autorisons	sommes	avons
Vous	autorisez	êtes	avez
Ils	autorisent	sont	ont

Retiens :

Les terminaisons des verbes du 1^{er} groupe au présent de l'ind sont :

« e – es – e – ons – ez – ent »

Exercice: Mets les verbes entre (..) au présent de l'ind :

1. Nous (avoir, **avons**) une voiture.
2. Les enfants (regarder, **regardent**) la télévision.
3. Vous (être, **êtes**) malades.
4. Le chien (chercher, **cherche**) la fille.

Projet1: Le récit

Séquence : 03

Domaine:Orthographe

Leçon : Les verbes comme « emmener »..

Objectifs d'apprentissage : - La conjugaison des verbes comme « emmener » au Présent de l'ind.

Déroulement de la séance :

I \ Révision :

II \ Leçon du jour :

Observe :

M^{me} de Réan emmène Sophie et Paul et leur recommande de ne pas s'éloigner.

- Souligne les verbes de la phrase.
- Donne leur infinitif
- A quel groupe appartiennent-ils ?
- A quel temps sont-ils conjugués ?
- Quelles sont les terminaisons des verbes du 1^{er} groupe au présent de l'indicatif ?

La conjugaison du verbe « emmener » au présent de l'indicatif :

J'	emmène	Nous	emmenons
Tu	emmènes	Vous	emmenez
Il / Elle	emmène	Ils / Elles	emmènent

Retiens :

Certains verbes comme « emmener, amener, ramener, promener, » prennent un accent grave pour les trois personnes du singulier et la troisième personne du singulier.

Exercice :

Mets les verbes entre (...) au présent de l'ind :

1. Les chiens (ramener, **ramènent**) le loup étranglé.
2. Sophie (se promener, **se promène**) dans le bois avec sa maman.
3. J'(amener, **amène**) avec moi mon goûter.

Projet1: Le récit

Séquence : 03

Domaine : Ecriture

Objectifs d'apprentissage : - Identifier l'élément modificateur d'un récit.

Activité 3 :

Dans le texte suivant, souligne l'élément modificateur :

La petite Cosette, orpheline de huit ans, vit chez les Thenardier, aubergistes dans un petit village.

Assise près de la cheminée, Cosette joue avec la poupée de Poline et Zelma, les filles des Thenardier.

« On n'a pas donné à boire à mon cheval. » Crie tout à coup un des clients.

- Holàs ! Mademoiselle chien-sans-non, va porter à boire à ce cheval.

Cosette prend un seau et sort dans la nuit noire.

D'après Victor HUGO

Les misérables

Démarches à suivre :

**I ** Rappel

**II ** Lecture silencieuse

**III ** Exploitation du texte :

1. Qui a écrit ce texte ?
2. D'où est extrait ce texte ?
3. Qui sont les personnages du récit ?
4. Quel est son héros ?
5. Où se passe l'histoire ? Quand ?
6. Qui est Cosette ?
7. Quel âge a-t-elle ?
8. Où habite-elle ?
9. Que fait-elle ?
10. Pourquoi Cosette sort-elle au milieu de la nuit ?
11. Dans la 4^{ème} phrase, il y a un articulateur. Encadre-le.
12. Y-a-t-il un dialogue dans ce texte ? Lis-le .

Niveau : 1AM

Projet1: Le récit

Séquence : 04

Compétence :

Domaine: Oral

Objectifs d'apprentissage : - Imaginer la fin d'un récit.

Déroulement de la séance :

Ecoute le récit lu par ton professeur :

1^{ère} écoute :

- a – Quel est le personnage principal ?
- b – Où se passe l'histoire ?
- c – Quand se passe-t-elle ?
- d – Est-ce un récit réaliste ou un récit de fiction ?

2^{ème} écoute :

- 1 – Où s'arrête la situation initiale ?
- 2 – Quel est l'élément qui modifie cette situation ? Cite une ou deux actions qui font avancer le récit.

3^{ème} écoute :

- a – Ce récit a-t-il une fin ?
- b – Imagine la fin du récit et raconte-la à tes camarades.

Niveau : 1AM

Projet1: Le récit

Séquence : 04

Compétence :

Domaine : Lecture

Texte : Poil de Carotte blessé. « Jules RENARD ».

Objectifs d'apprentissage : - Lire et comprendre le texte.

Déroulement de la séance :

I \ Observation du texte :

4. Qui l'auteur de ce texte ?
5. D'où est extrait-il ?
6. Que représente l'illustration ?
7. Quelles informations nous donne le « titre » sur le personnage (état) ?

II \ Lecture silencieuse du texte .

III \ Exploitation du texte :

1. A quelle personne est écrit le récit ?
2. Quel événement est raconté ?
3. Quels sont les personnages de cette histoire ?
4. Qui est son héros ?
5. A quel temps sont les verbes ?
6. Encadre les indicateurs de temps.
7. Que font les deux frères dans le jardin ?
8. Souligne l'élément modificateur. Encadre le mot qui l'introduit.
9. Relève les mots et expressions qui décrivent le comportement des parents
 - Vis-à-vis de Félix.
 - Vis-à-vis de Poil de Carotte.

Projet1: Le récit

Séquence : 04

Domaine: Grammaire

Leçon : Le groupe nominal.

Objectifs d'apprentissage : - Reconnaître la notion d'un nom.

- Reconnaître les constituants d'un groupe nominal.

Déroulement de la séance :

I \ Révision :

II \ Leçon du jour :

Observe :

Félix ouvre un œil et comme son teint se colore, l'inquiétude, l'effroi se retirent des cœurs.

- Lecture de la phrase.
- Quels sont les verbes de la phrase ?
- Souligne les groupes nominaux.
- Quelle est la nature de chaque mot ?

Retiens :

1. Le mot principal du groupe nominal est le **nom**.
2. Le nom désigne une personne, un animal, un objet, un sentiment, ...
a – Le nom propre s'écrit avec une majuscule.
b - Le nom commun est presque toujours précédé d'un déterminant.

Exercice 4 page 57:

Classe les groupes nominaux :

a – le pâtissier ; le bateau ; le menuisier ; le pilote ; l'aspirateur ; l'ordinateur

Humain	Non humain
<ul style="list-style-type: none">• Le pâtissier• Le menuisier• Le pilote	<ul style="list-style-type: none">• Le bateau• L'aspirateur• L'ordinateur

b - le chien ; le magasin ; le koala ; le stylo ; le cobra ; le pigeon ; le micro-onde.

Animé	Non animé
<ul style="list-style-type: none">• Le chien• Le koala• Le cobra• Le pigeon	<ul style="list-style-type: none">• Le magasin• Le stylo• Le micro-onde

Niveau : 1AM

Projet1: Le récit

Séquence : 04

Domaine: Conjugaison

Leçon : Le présent de l'ind.

Objectifs d'apprentissage : - Reconnaître verbes du 2^{ème} groupe.

- La conjugaison des verbes du 2^{ème} groupe au présent de l'ind.

Déroulement de la séance :

I \ Révision :

II \ Leçon du jour :

Observe :

Grand frère Félix saisit la pioche pour travailler mais malheureusement, elle finit sur le front de Poil de Carotte.

- Lecture de la phrase.
- Quel est l'infinitif des verbes soulignés ?
- De quel groupe sont-ils ?
- A quel temps sont-ils employés ?
- Encadre le sujet de ces verbes et remplace-le par le pronom correspondant.

<i>Verbe</i>	<i>Infinitif</i>	<i>Groupe</i>
saisit	saisir	2 ^{ème} g
finit	finir	2 ^{ème} g

Retiens :

1. Les verbes du 2^{ème}groupe se terminent par « **ir** ».
2. Les verbes du 2^{ème}groupe prennent les terminaisons suivantes au présent de l'ind :
{ **is - is – it – issons – issez – issent** }

Exercice:

« Le petit garçon réussit à l'examen. »

1. A quel temps est conjugué le verbe souligné ?
2. Quel est son infinitif ? A quel groupe appartient-il ?
3. Remplace le sujet par « **vous** ».



1. Le verbe est conjugué au présent de l'ind.
2. L'infinitif : réussir. Le groupe : 2^{ème}g.
3. Vous réussissez à l'examen.

Projet1: Le récit

Séquence : 04

Domaine: Ecriture.

Objectifs d'apprentissage: - Remettre en ordre les moments d'un récit.

Activité 3 : Réécris le récit ci-dessous en ordre :

Il traversa des ruisseaux, il franchit des cascades et revint, égratigné, essoufflé, effrayé dans la maison de son père.

En ce temps-là, vivait un jeune garçon.

Le jour de ses quinze ans, il eut brusquement envie d'aller au bout de tous les chemins, de marcher jusqu'au bout du monde. Alors, il prit dans son poing la lance de son père et partit. Au soir du premier jour de voyage, il s'arrêta et dormit au pied d'un arbre étrange. Il fit un rêve abominable : il crut voir des serpents qui s'approchaient de lui et l'encerclaient. Il se réveilla en sursaut, bondit sur ses pieds, jeta sa lance, et se mit à courir.

Démarche à suivre :

- Lecture du récit.
- Qui sont les personnages de ce récit ?
- Quel est le héros de l'histoire ?
- Où veut-il aller ?
- Est-ce qu'il a atteint son objectif ? Pourquoi ?
- Encadre les articulateurs.
- Trouve un verbe du 2^{ème} groupe.



En ce temps-là, vivait un jeune garçon.

Le jour de ses quinze ans, il eut brusquement envie d'aller au bout de tous les chemins, de marcher jusqu'au bout du monde. **Alors**, il prit dans son poing la lance de son père et partit. **Au soir du premier jour de voyage**, il s'arrêta et dormit au pied d'un arbre étrange. Il fit un rêve abominable : il crut voir des serpents qui s'approchaient de lui et l'encerclaient. Il se réveilla en sursaut, bondit sur ses pieds, jeta sa lance, et se mit à courir.

Il traversa des ruisseaux, il franchit des cascades et revint, égratigné, essoufflé, effrayé dans la maison de son père.

Niveau : 1AM

Projet1: Le récit

Séquence : 04

Domaine : Ecriture

Objectifs d'apprentissage : - Ecrire la situation finale d'un récit (4^{ème} partie)

Le projet :

4^{ème} partie :

Avec tes camarades, vous allez relire la situation initiale et les événements que vous avez déjà rédigés avant de commencer à écrire la situation finale de votre récit.

N'oubliez pas de reparler du héros de votre récit, la situation finale sera différente, l'équilibre sera rétabli, l'histoire se termine bien généralement.

Niveau : 1AM

Projet1 : Le récit

Séquence : 04

Domaine : Orthographe

Leçon : Le des noms.

Objectifs d'apprentissage : - Reconnaître la notion d'un nom.
- Savoir former le pluriel d'un nom.

Déroulement de la séance :

I \ Révision :

II \ Leçon du jour :

Observe :

Il était une fois, un vieux et une vielle qui vivaient à la campagne dans une maison délabrée. Ils avaient un cheval. Un jour, le vieux décida de le vendre...

1. Lecture du passage.
2. Combien de phrases y-a-t-il dans ce passage ?
3. Quelle la nature des mots soulignés ?
4. Réécris-les au pluriel.

Singulier	Pluriel
<ul style="list-style-type: none">• une fois• un vieux• une vielle• la campagne• une maison• un cheval• un jour	<ul style="list-style-type: none">• des fois• des vieux• des vieilles• les campagnes• des maisons• des chevaux• des jours

Retiens :

1. On forme le pluriel d'un nom en ajoutant généralement un « s ».
2. Quand le singulier se termine déjà par « s, z, x », le nom garde la même forme au pluriel.
3. Au pluriel, les noms qui se terminent par « ou » prennent un « s » sauf :
{ hibou, bijou, caillou, genou, chou, joujou, pou } prennent un « x ».

Exercice : Réécris la phrase suivante au pluriel :

« La fille quitte le château. »

→ Les filles quittent les châteaux.

Niveau : 1AM

Projet2: Le conte

Séquence : 01

Domaine : Lecture

Texte : Comment le chien est devenu l'ami de l'homme « Natha Caputo ».

Objectifs d'apprentissage : - Lire et comprendre le texte.

Déroulement de la séance :

I \ Observation du texte :

8. Qui est l'auteur de ce texte ?
9. D'où est extrait-il ?
10. Que représente l'illustration ?

II \ Lecture silencieuse du texte .

III \ Exploitation du texte :

15. Qui sont les personnages de ce récit ?
16. Quel est son héros ?
17. Où se passe l'histoire ?
18. Pourquoi le chien cherchait-il un compagnon ?
19. Pourquoi n'est-il pas resté avec le lièvre et l'ours ?
20. Pourquoi a-t-il choisi l'homme comme compagnon ?
21. Souligne l'élément modificateur. Encadre l'expression qui l'introduit
22. Trouve dans le texte cinq articulateurs.
23. Par quelle formule peut-on remplacer « **il y a longtemps** » ?

IV \ Synthèse :

Le chien est resté avec l'homme parce qu'il était courageux.

Niveau : 1AM

Projet2: Le conte

Séquence : 01

Domaine: Vocabulaire

Leçon : Les formules d'ouverture dans un conte.

Objectifs d'apprentissage : - Reconnaître les formules introductives dans un conte.
- Les mots de la même famille.

Déroulement de la séance :

I \ Révision :

II \ Leçon du jour :

Observe :

1. Il était une fois, une veuve qui avait deux filles.
2. Il y a bien longtemps, le chien vivait seul sans aucune compagnie.
3. Il y avait une fois, un prince qui était triste.
4. autrefois, le lion était le roi de la forêt.

Démarches à suivre :

- Lecture des phrases.
- Quels sont les verbes de chaque phrase ?
- A quoi servent les expressions soulignées ?

Retiens :

Pour écrire un conte, il faut utiliser des formules d'ouverture ou introductives comme : « il était une fois – il y avait une fois – autrefois, »

Exercice : Coche l'intrus :

- a – Le sommeil, un somme, ~~sommeiller~~, une somme, ~~insomnie~~, insomniaque.
- b – réveiller, le réveil, ~~révéler~~, éveiller, éveil, éveillé.

Niveau : 1AM

Projet2: Le conte.

Séquence : 01

Domaine: Conjugaison

Leçon : Le présent de l'ind.

Objectifs d'apprentissage : - Reconnaître verbes du 3^{ème} groupe.

- La conjugaison des verbes du 3^{ème} groupe au présent de l'ind.

Déroulement de la séance :

I \ Révision :

II \ Leçon du jour :

Observe :

Sophie est une petite fille. Elle a quatre ans. Un jour, elle aperçoit des fraises.

- Quel dommage de ne pas pouvoir les manger !
- Ne les regarde pas, lui dit Paul.
- C'est qu'elles sont si rouges, elles doivent être si bonnes.
- Non, je ne veux pas désobéir à ma tante.

Les chiens qui les suivent, ont l'air inquiet...

Démarches à suivre :

- Lecture de texte
- Souligne les verbes du passage.
- Quel est l'infinitif des verbes soulignés ?
- De quel groupe sont-ils ?
- A quel temps sont-ils employés ?

Verbe	Infinitif	Groupe
est	être	3 ^{ème} g
a	avoir	3 ^{ème} g
aperçoit	apercevoir	3 ^{ème} g
dit	dire	3 ^{ème} g
doivent	devoir	3 ^{ème} g
veux	vouloir	3 ^{ème} g
suivent	suivre	3 ^{ème} g

Retiens :

1. Les verbes du 3^{ème} groupe se terminent par : « *ir – re – oir* ».
2. Au présent de l'ind, les verbes du 3^{ème} groupe prennent les terminaisons suivantes :
 - *s – s – t – ons – ez – ent* .
 - *s – s – d – ons – ez – ent* .
 - *x – x – t – ons – ez – ent* .

- e – es – e – ons – ez – ent .

Exercice :

« La petite Cosette prend le seau et sort dans la nuit noire.»

4. A quel temps sont conjugués les verbes soulignés ?
5. Quel est leur infinitif ? A quel groupe appartiennent-ils ?
6. Remplace le sujet par « **vous** ».

Verbe	Infinitif	Groupe
prend	prendre	3 ^{ème} g
sort	sortir	3 ^{ème} g



Vous prenez le seau et *sortez* dans la nuit noire.

Niveau : 1AM

Projet2: Le conte.

Séquence : 01

Domaine: Orthographe

Leçon : L'accord sujet / verbe.

Objectifs d'apprentissage : - L'accord du verbe avec son sujet.

Déroulement de la séance :

I \ Révision :

II \ Leçon du jour :

Observe :

Les habitants du village manquent d'eau.

GN(S) V

Nous manquons d'eau.

Elle manque d'eau.

Démarches à suivre :

- Lecture de la phrase.
- Souligne le sujet en bleu et le verbe en rouge.
- Avec quel pronom peut-on remplacer le sujet ?
- Avec quel mot s'accorde le verbe ?
- Mets la phrase au singulier.
- Remplace le **G.N(S)** par « nous / elle ».

Retiens :

1 \ Le verbe s'accorde en **nombre** et en **personne** avec son sujet.

2 \ Le sujet peut se trouver **devant** ou **derrière** le verbe.

Exercice :

A / Relie le sujet au verbe correspondant :

- | | | |
|----------------|---|-------------------------|
| 1. Les oiseaux | → | sort de la classe. |
| 2. L'élève | → | quittent leur nid. |
| 3. Tu | → | suis heureux. |
| 4. Je | → | regardes la télévision. |

B / Repère le verbe puis son sujet :

« Les lièvres se sauvent quand arrive le chasseur. »

S1 V1 V2 S2

Niveau : 1AM

Projet2: Le conte.

Séquence : 01

Domaine : Ecriture

Objectifs d'apprentissage: -Identifier les éléments d'un récit.

Déroulement de la séance :

Activité1 page 71:

Voici deux situations initiales de contes : Lis-les bien puis complète le tableau :

a - Il était une fois, un jeune Sultan qui dans un palais féerique, menait aux côtés d'une épouse aussi belle qu'intelligente, une existence somptueuse de réceptions éclatantes et de générosités royales envers les malheureux.

(CONTE D'AFRIQUE DU NORD)

b - L'on raconte qu'aux temps anciens, vivait une veuve entourée de ses sept enfants. Elle était très pauvre et sa tâche était rude. Le jour, elle travaillait pour autrui, la nuit, elle travaillait pour elle.

a -

Quand ?	Où ?	Qui ?	Fait quoi ?
Il était une fois	Dans un palais féerique	Un jeune Sultan	Il menait

b -

Quand ?	Où ?	Qui ?	Fait quoi ?
Aux temps anciens		Une veuve	Le jour, elle travaillait pour autrui. La nuit, elle travaillait pour elle

Niveau : 1AM

Projet2: Le conte.

Séquence : 01

Domaine : Ecriture

Objectifs d'apprentissage: -Ecrire la situation initiale d'un conte.

1^{ère} partie :

Avec tes camarades, écrivez la situation initiale de votre conte.

N'oubliez pas de choisir une formule d'ouverture, de désigner le héros et sa situation sociale, d'indiquer le lieu où se passe l'histoire.

Niveau : 1AM

Projet2: Le conte.

Séquence : 02

Domaine : Oral

Objectifs d'apprentissage: -Découvrir l'élément modificateur.

A / Observation des vignettes :

B / Exploitation des vignettes :

- 1 – Que représente la 1^{ère} vignette ?
- 2 – Que fait la cigale ? A quoi le reconnais-tu ?
- 3 – que fait la fourmi ? Pourquoi à ton avis ?
- 4 – Que représente la 2^{ème} vignette ?
- 5 – Où se trouve la fourmi ? la cigale ?
- 6 – Que la cigale ?

C / Imaginez le dialogue et jouez la scène deux par deux :

a – Que s'est-il passé entre les deux vignettes ?

b – Mettez-vous par groupe de deux et jouez la scène.

c – Essaie d'écrire sur ton cahier de brouillon le contenu de la vignette manquante.

d – Tu as probablement lu ou entendu cette fable, peux-tu la raconter entièrement à tes camarades ?

Niveau : 1AM

Projet1: Le récit

Séquence : 02

Domaine: Lecture

Texte : La cicatrice de Harry Potter « J.K. ROWLING »

Objectifs d'apprentissage: - Lire et comprendre le texte.

Déroulement de la séance :

A | Observation du texte :

1. Quels sont les animaux présentés dans l'illustration ? Décris-les.
2. le titre, désigne-t-il les animaux que tu vois sur l'illustration ?
3. Comment est écrit le texte ? Compare-le aux textes déjà étudiés.
4. Connais-tu cet écrivain ou quelques-unes de ses fables ?

B | Lecture silencieuse du texte :

C | Exploitation du texte.

1. Souligne les paroles du renard.
2. Que cherche-t-il à obtenir ?
3. Relève l'expression qui montre que le corbeau est tombé dans le piège.
4. Quel est le thème de l'histoire ?
5. Retrouve les trois moments de l'histoire et complète le tableau :

Situation initiale	Evénements	Situation finale
-Le corbeau est sur un arbre, en tenant un fromage.	-Le renard voit le corbeau (le fromage). - Le renard piège le corbeau. - Le corbeau ouvre son bec et le fromage tombe.	- Le renard mange le fromage.

6. Quelle est la morale de l'histoire (la leçon) ?

Niveau : 1AM

Projet2: Le conte.

Séquence : 02

Domaine: Vocabulaire

Leçon : Le champ lexical du conte.

Objectifs d'apprentissage: - Lire et comprendre le texte.

Déroulement de la séance :

I\ Révision :

II\ Leçon du jour :

- Cherche dans les textes que tu as lus tout ce qui renvoie au vocabulaire du « **conte** »

Conte = { il était une fois, un jour, autrefois, personnages, héros, événement, élément modificateur, soudain, }

Retiens :

Le champ lexical est l'ensemble des mots qui se rapportent à la même idée, au même sujet.

Exercice :

Voici quelques intitulés des contes, complète-les :

1. Ali Baba et les **quarante voleurs**.
2. Aladin et la **lampe merveilleuse**.
3. Le **petit chaperon rouge**.
4. Les **malheurs** de Sophie.
5. Le **grain** magique.

Niveau : 1AM

Projet2: Le conte.

Séquence : 02

Domaine : Grammaire

Leçon : La formes de la phrase.

Objectifs d'apprentissage : - La forme affirmative.
- La forme négative.

Déroulement de la séance :

I\ Révision :

II\ Leçon du jour :

Observe :

Un maître sage vit dans la pauvreté et enseigne ses connaissances aux jeunes. Il est aimé de tous. — **Forme affirmative**

Démarches à suivre :

1. Lecture du passage.
2. Combien de phrases y-a-t-il dans ce passage ?
3. Souligne les verbes du passage.
4. A quel temps sont-ils conjugués ?
5. Relis le passage en commençant par :
 - **Oui**
 - **Non**

Que remarques-tu ?

—→ Un maître sage **ne vit pas** dans la pauvreté et **n'enseigne pas** ses connaissances aux jeunes. Il **n'est pas aimé** de tous. —→ **Forme négative**

Retiens :

a - La phrase peut être :

1. à la forme affirmative : l'action se fait.
2. à la forme négative : l'action ne se fait pas.

b - La phrase affirmative +

—	Ne ... pas	→	La phrase négative
—	Ne ... rien		
—	Ne ... jamais		
—	Ne ... plus		
—	Ne ... guère		

Exercice :

Transforme à la forme affirmative et à la forme négative :

1. J'aime les animaux.
————→ Je **n'aime pas** les animaux.
2. Le renard a demandé au corbeau de chanter.
————→ Le renard **n'a pas** demandé au corbeau de chanter.
3. Ma sœur ne porte jamais ses lunettes.
————→ Ma sœur porte ses lunettes.
4. Jette du papier à terre.
————→ **Ne jette pas** du papier à terre.

Niveau : 1AM

Projet2: Le conte.

Séquence : 02

Domaine : Conjugaison.

Leçon : Le passé composé de l'ind.

Objectifs d'apprentissage : - Reconnaître le passé composé de l'ind.
- Savoir le former et l'utiliser.

Déroulement de la séance :

I\ Révision :

II\ Leçon du jour :

Observe :

Ma sœur a été malade. Elle a eu de la fièvre. Le thermomètre est monté à 39°. Mon père a téléphoné au docteur. Le médecin est arrivé et il a examiné l'état de notre petit malade.

Démarches à suivre :

1. Lecture du passage.
2. Combien de phrases y-a-t-il dans le passage ?
3. Souligne les verbes.
4. De combien de mots, les verbes sont-ils formés ?
5. A quel temps sont conjugués les auxiliaires « avoir / être » ?
6. A quelle forme est le verbe qui suit ?
7. Cherche l'infinitif correspondant à chacun.
8. Compare-le au participe passé. Que constates-tu ?

Verbe	Infinitif
a été	être
a eu	avoir
est monté	monter
a téléphoné	téléphoner
est arrivé	arriver
a examiné	examiner

Verbe	Groupe	Participe passé
regarder	1 ^{erg}	regardé
réussir	2 ^{ème} g	réussi

être avoir vouloir partir dire prendre	3 ^{ème} g 3 ^{ème} g 3 ^{ème} g 3 ^{ème} g 3 ^{ème} g 3 ^{ème} g	été eu voulu parti dit pris
---	--	--

Retiens :

Auxiliaire { *être / avoir* } au présent de l'ind + participe passé (P. P)
 composé .ind

→ passé

Exercice :

Met s les verbes entre (...) au passé composé de l'ind :

1. Ils (écouter, **ont écouté**) la leçon.
2. Elles (lire, **ont lu**) le journal.
3. Nous (arriver, **sommes arrivés**) à 10 heures.
4. Vous (finir, **avez fini**) l'exercice.
5. Le maître (devenir, **est devenu**) rouge.

Niveau : 1AM

Projet2: Le conte.

Séquence : 02

Domaine: Orthographe.

Leçon : Le pluriel en « x »..

Objectifs d'apprentissage : -Savoir former le pluriel des noms en « x ».

Déroulement de la séance :

I\ Révision :

II\ Leçon du jour :

Observe :

Un roi avait un cheval noir. Il aimait souvent sortir de son château pour aller se promener dans les jardins, autour de la ville.

Démarches à suivre :

1. Lecture du passage.
2. Trouve dans le passage les G.N.
3. Quelle est la nature des mots soulignés ?
4. Forme leur pluriel.

Un cheval → des chevaux.
Un château → des châteaux.

Retiens :

1. Les noms terminés au singulier par « **eu, au, eau** » prennent un « **x** » au pluriel.
2. Les noms terminés au singulier par « **al** » font « **aux** » au pluriel sauf :« **bal, carnaval, chacal, régal, naval, festival, fatal, récital** » qui prennent un « **s** ».

Exercice :

Trouve le pluriel des noms suivants :

Un bureau → des bureaux
La maison → les maisons
Le moulin → les moulins
Le nez → les nez
La voix → les voix

Une croix	—————>	des croix
Un jeu	—————>	des jeux
Une eau	—————>	des eaux
Un tuyau	—————>	des tuyaux
Un animal	—————>	des animaux
Un chacal	—————	des chacals

Niveau : 1AM

Projet2: Le conte

Séquence : 02

Domaine : Ecriture

Objectifs d'apprentissage : - Compléter un récit.

Activité 1 page 81 :

Complète ce récit par les indicateurs de temps suivants :

« Quand – aux premières lueurs de l'aube – enfin – à la nuit tombante – dès le lendemain – un jour ».

- **Un jour**, Ulysse décide de partir.
- **Dès le lendemain**, il se met en route.
- **Quand** Ulysse arrive au pied de la montagne, le soleil se couche déjà.
- **A la nuit tombante**, il atteint le sommet.
- Ulysse poursuivait péniblement son chemin dans la nuit.
- **Aux premières lueurs de l'aube**, il gravit une colline et vit la savane.
- **Enfin**, il vit la terre ferme émerger.

Niveau : 1AM

Projet2: Le conte

Séquence : 02

Domaine: Ecriture

Objectifs d'apprentissage : - Introduire l'élément modificateur.
- Ecrire les événements du conte.

Avec tes camarades, vous allez reprendre la situation initiale de votre conte, et essayez de lui donner une suite en introduisant un élément qui modifiera cette situation et le fera avancer par une série d'actions.

Niveau : 1AM

Projet2: Le conte

Séquence : 03

Domaine: Oral.

Objectifs d'apprentissage : - Découvrir la situation finale d'un conte.

Ecoute le conte lu par le professeur :

1^{ère} écoute :

- a- Quel est le héros ou l'héroïne de ce conte ?
- b- Quelle est la formule d'ouverture ?
- c- Où se passe l'histoire ?

2^{ème} écoute :

- a- A quelle saison se passe l'histoire ?
- b- Quels sont les autres personnages du conte ?
- c- Quel est leur problème ?
- d- Que font les enfants dehors ?
- e- Quelle idée vint aux deux vieux ?
- f- Qu'ont-ils fait ?
- g- Comment sont-ils ? Pourquoi ?
- h- Qu'est-il arrivé à la fille de neige ? Pourquoi ?
- i- Comment sont nos deux vieux ?

Imagine une autre fin (heureuse) à ce conte. Dis-la à tes camarades.

Niveau : 1AM

Projet2: Le conte

Séquence : 03

Domaine : Lecture

Texte : La fée.

Objectifs d'apprentissage : Lire et comprendre le texte.

Déroulement de la séance :

I \ Observation du texte :

11. Qui est l'auteur de ce texte ?
12. D'où est extrait-il ?
13. Que représente l'illustration ?

II \ Lecture silencieuse du texte .

III \ Exploitation du texte :

1. Ce conte commence par une formule. Laquelle ?
2. Connais-tu d'autres formules qui commencent le conte ?
3. Dans ce conte, combien de personnages l'auteur met-il en scène ?
4. Les fées font-elles partie du monde réel ou du monde imaginaire ?
5. Qu'arrive-t-il aux deux sœurs ?
6. **« Il était une foiscruche pleine ».**
 - a- où était la famille ?
 - b- Quels étaient les sentiments de la mère envers chacune de ses filles ?
 - c- Qui était sa préférée ?
 - d- Comment traitait-elle la plus jeune ?
7. **« Un jourpierre précieuse »**
 - a- A la fontaine, la cadette rencontra une pauvre femme. Qui était-elle ?
 - b- Que lui demanda-t-elle ? Comment réagit la cadette ?
 - c- Quel don fit la fée pour récompenser la jeune fille ?
8. **« Quand la jeune filleau fond des bois ».**
 - a- Que décida la mère Quand la cadette raconta son aventure ?
 - b- Fanchon alla-t-elle de bon gré à la fontaine ? Relève la phrase qui montre que sa mère l'y obligea.
 - c- A la fontaine, sous quel aspect apparut la fée à Fanchon ?
 - d- Comment se montra cette dernière ? Que penses-tu d'elle ?
 - e- Quelle punition lui infligea la fée ?
 - f- Lorsque l'aînée rentra, la mère s'aperçut du malheur. Sur qui voulait-elle se venger ? Où se réfugia la pauvre enfant ?
 - g- Après avoir entendu l'histoire de la jeune fille, que fit le fils du roi ?
 - h- Qu'arriva-t-il à Fanchon ?

Niveau : 1AM

Projet2: Le conte.

Séquence : 03

Domaine: Vocabulaire

Leçon : Les synonymes.

Objectifs d'apprentissage:

-Reconnaître la notion d'un synonyme.

-Utiliser le dictionnaire.

Déroulement de la séance :

I \ Révision :

II \ Leçon du jour :

Observe :

1. Nous **habitons** dans une **belle** maison.
2. Le maître est **patient** avec ses élèves.
3. Cet enfant est **gentil**.

Démarches à suivre :

- Lecture des phrases.
- Quelle est la nature des mots soulignés ?
- Cherche dans le dictionnaire leurs sens.
- Comment-appelle-t-on les mots du même sens ?
- Pour chacun des mots soulignés, choisis un synonyme parmi les mots suivants :
« *doux, jolie, calme, résider* ».

Retiens :

Les synonymes sont des mots qui ont à peu près le même sens.

Exercice :

Regroupe en deux ensembles les synonymes suivants :

« téméraire, hardi, poltron, lâche, audacieux, peureux, courageux »

Synonymes de courageux	Synonymes de peureux
téméraire	poltron

hardi
audacieux

lâche

Niveau : 1AM

Projet2: Le conte.

Séquence : 03

Domaine : Grammaire

Leçon : L'expansion du nom.

Objectifs d'apprentissage:

-Le complément du nom.

- La proposition subordonnée relative.

Déroulement de la séance :

I \ Révision :

II \ Leçon du jour :

Observe :

1. Rachid achète une voiture.
2. Rachid achète une belle voiture.
3. Rachid achète la voiture de mon père.
4. Rachid achète une voiture qui est belle.

Démarches à suivre :

1. Lecture des phrases.
2. Trouve dans chaque phrase les groupes nominaux.
3. Quel est le nom-noyau de chaque groupe ?
4. Identifie les constituants de chaque groupe nominal.
5. Quel est la nature des mots encadrés ?

Retiens :

On complète un nom par :

1. un adjectif qualificatif.
2. un complément du nom introduit par les prépositions « à, de, en, ... ».
3. une proposition subordonnée relative introduite par les pronoms relatifs : « qui, que, ... »

Exercice :

A \ Identifie le complément du nom :

- a. C'était un garçon **de la ville**.
- b. Il avait bu un verre **d'eau**.
- c. Notre maison a une porte **en bois**.

**B ** Identifie la subordonnée relative :

- a. C'est un garçon **qui n'a pas froid aux yeux**.

La Tunisie **qui est un pays magnifique**, attire les touristes.

Niveau : 1AM

Compétences ciblées : - Construire du sens .
- Produire du sens.

Projet2: Le conte.

Séquence : 03

Domaine: Conjugaison

Leçon : L'imparfait de l'ind

Objectifs d'apprentissage: -Savoir conjuguer les verbes à l'imparfait de l'ind.

Déroulement de la séance :

I \ Révision :

II \ Leçon du jour :

A \ Observe :

Il était une fois une méchante veuve qui avait deux filles. L'aînée était désagréable, la plus jeune au contraire belle et intelligente. Or la mère aimait sa fille aînée et détestait la cadette qu'elle faisait travailler sans cesse.

B \ Activités :

Activité1 (5mn):

Souligne les verbes du passage.

Activité2 (5mn):

Trouve l'infinitif de chaque verbe.

Activité3 (5mn):

Donne le groupe de chaque verbe.

Activité4 (10mn):

A quel temps sont-ils conjugués ? Trouve les autres terminaisons

/* Utilise le tableau de la conjugaison */

Verbe	Infinitif	Groupe
était	être	3 ^{ème} g
avait	avoir	3 ^{ème} g
aimait	aimer	1 ^{er} g
détestait	détester	1 ^{er} g
faisait	faire	3 ^{ème} g

Retiens:

- a. Les terminaisons des verbes à l'imparfait de l'ind sont:
- i. 1^{er} groupe : ais – ais – ait – ions – iez – aient.
 - ii. 2^{ème} groupe : issais – issais – issions – issiez – issaient.
 - iii. 3^{ème} groupe : ais – ais – ait – ions – iez – aient.

C \ Evaluation (15mn) :

« Les chiens **suivaient** les enfants. Ils **avaient** l'air inquiet. Ils **allaient** vers le bois, ils **revenaient**. »

- a. Souligne les verbes du passage.
- b. Donne leur infinitif. A quel groupe appartiennent-ils ?
- c. A quel temps sont-ils conjugués ?
- d. Remplace les sujets par « nous ».

→
b-

Verbe	Infinitif	Groupe
suivaient	suivre	3 ^{ème} g
avaient	avoir	3 ^{ème} g
allaient	aller	3 ^{ème} g
revenaient	revenir	3 ^{ème} g

c- Les verbes sont conjugués à l'imparfait de l'ind.

d- Nous suiv**ions** les enfants. Nous av**ions** l'air inquiet. Nous all**ions** vers le bois, nous reven**ions**.

Niveau : 1AM

Compétences ciblées : - Construire du sens .

- Produire du sens.

Projet2: Le conte.

Séquence : 03

Domaine: Orthographe.

Leçon : L'accord de l'adjectif qualificatif

Objectifs d'apprentissage: - L'accord de l'adjectif qualificatif avec le nom qualifié.

Déroulement de la séance :

I \ Révision :

II \ Leçon du jour :

A \ Observe :

Une méchante femme a une fille gentille et affectueuse.

B \ Activités :

Activité1 (5mn):

Souligne les adjectifs qualificatifs.

Activité2 (5mn):

Identifie les noms qualifiés.

Activité3 (10mn):

Remplace « femme » par « homme » ; « fille » par « garçon »

Activité4 (10mn):

Remplace « femme » par « femmes » ; « fille » par « filles »

→

- Un méchant homme a un garçon gentil et affectueux.
- Des méchantes femmes ont des filles gentilles et affectueuses.

Retiens :

L'adjectif qualificatif s'accorde en **genre** et en **nombre** avec le nom qualifié.

C \ Evaluation :

Ecris correctement les adjectifs qualificatifs :

- a. Des souris (gris, **grises**).

- b. Des femmes (malheureux, **malheureuses**).
- c. Des fruits (mûr, **mûres**).
- d. Des pommes (rouge, vert et savoureux / **rouges, vertes et savoureuses**).
- e. Un visage (triste et inquiet, **triste et inquiet**).

Niveau : 1AM

Compétences ciblées : -Produire du sens.

Projet2: Le conte.

Séquence : 03

Domaine: Ecriture

Support: Le pêcher magique.

Objectifs d'apprentissage: -Reconnaître la fin d'un conte.

Déroulement de la séance :

Activités :

Activité1 (10mn) :

Qui sont les personnages de cette histoire ?

Activité2 (5mn) :

Qui est son héros ?

Activité3 (5mn) :

Où se passe l'histoire ? Quand ?

Activité4 (10mn) :

La fille est-elle heureuse chez la voisine ?

Comment est sa chambre ?

Que trouve-t-elle ?

Pourquoi la fille se sent-elle heureuse et oublie sa misère ?

Activité5 (25mn) :

Voici la suite du conte en désordre, remets-la en ordre et encadre la situation finale :

- a. Dans le jardin du roi, les clochettes du pêcher ne jouaient que la musique triste qui faisait pleurer le roi et toute sa cour.
- b. Mais un jour, le roi informé du miracle, lui confisqua l'arbre et le fit planter dans son jardin.
- c. Finalement, le roi rendit le pêcher à la fillette qui retrouva ainsi la musique enchantée des clochettes d'argent de son arbre miraculeux.
- d. Ce savant lui expliqua que la musique de cet arbre donnait à chacun ce qui lui manquait : aux heureux de la tristesse et aux malheureux du bonheur.



Mais un jour, le roi informé du miracle, lui confisqua l'arbre et le fit planter dans son jardin. Dans le jardin du roi, les clochettes du pêcher ne jouaient que la musique triste qui faisait pleurer le roi et toute sa cour. Ce savant lui expliqua que la musique de cet arbre donnait à chacun ce qui lui manquait : aux heureux de la tristesse et aux malheureux du bonheur.

Finalement, le roi rendit le pêcheur à la fillette qui retrouva ainsi la musique enchantée des clochettes d'argent de son arbre miraculeux.

Niveau : 1AM

Compétences ciblées : -Produire du sens.

Projet2: Le conte.

Séquence : 03

Domaine : Ecriture

Objectifs d'apprentissage: -Imaginer la fin du conte.

Le projet :

3^{ème} partie :

Avec tes camarades, reprenez la première et la deuxième parties de votre conte et écrivez-lui une situation finale.

N'oubliez pas d'utiliser une des formules de clôture.

Relisez votre production. Aidez-vous de la grille de vérification pour réécrire votre conte en l'améliorant.

Lisez-le à vos camarades. Puis recopiez votre conte au propre

Niveau : 1AM

Compétence ciblée : - Construire du sens.

Projet3: La bande dessinée.

Séquence : 01

Domaine : Oral.

Objectifs d'apprentissage:
- Identifier la Bande dessinée.
- Raconter une bande dessinée.

Déroulement de la séance :

A \ *Observation des images.*

B \ *Exploitation des images* :

1. As-tu déjà rencontré ce genre d'images ?
2. Dans quel livre ?
3. Qui est le personnage ?
4. Raconte ce qui lui arrive

Niveau : 1AM

Compétence ciblée : - Construire du sens.

- Produire du sens.

Projet3: La bande dessinée.

Séquence : 01

Domaine : Lecture.

Support : Houria et le pot au miel.

Objectifs d'apprentissage: -Interpréter des images de B.D.

-Comprendre la répartition des cases d'une planche,
l'importance des bulles par rapport au dessin.

Déroulement de la séance :

I \ Observation de la planche :

1. Quel est le titre de cette histoire ?
2. Comment est racontée cette histoire ?

II \ Exploitation du texte :

1. Comment appelle-t-on ce genre de récit ?
2. Comment appelle-t-on chaque image ?
3. Combien y en a-t-il ?
4. A part les dessins, de quoi se compose chaque vignette ?
5. Comment les appelle-t-on ?
6. Dans les vignettes 1, 6 les paroles ne sont pas enfermées dans des bulles, pourquoi ?
7. Dans les vignettes 4, 7 il y a des mots écrits en caractères gras, pourquoi ?
8. Que veut dire le point d'interrogation au dessus de la tête de Mêmo ?
9. Qui parle dans la vignette 6 ?
10. Est-ce des paroles ?
11. Complète le tableau suivant :

<i>Situation initiale</i>	Evènements	Situation finale

Niveau : 1AM

Compétence ciblée : - Construire du sens.
- Produire du sens.

Projet3 : La bande dessinée.

Séquence : 01

Domaine : Vocabulaire.

Leçon : Les onomatopées.

Support : Les vignettes page 102.

Objectifs d'apprentissage : -Reconnaître la notion d'onomatopée.

Déroulement de la séance :

I \ Révision :

II \ Leçon du jour :

A \ Activités :

Activité1 (5mn) :

Observe les trois vignettes.

Activité2 (5mn) :

Dans ces vignettes y a-t-il des bulles ?

Activité3 (5mn) :

Que font les occupants de l'avion dans la vignette1 ?

Activité4 (5mn) :

Comment le sais-tu ?

Activité5 (5mn) :

Que veut dire Boum dans la 2^{ème} vignette ?

Activité6 (5mn) :

Que veut dire Plouf dans la 3^{ème} vignette ?

Retiens :

Les onomatopées sont des mots imitatifs qui reproduisent certains sons ou certains bruits.

C \ Evaluation :

Relie chaque cri d'animal à celui qui le pousse :

MEUH
HIHAN-HIHAN
Hiiii
MIAOU
Hou ou ou
COA-COA
CROA-CROA

Hibou
Grenouille
Chat
Vache
Corbeau
Ane
Cheval

Niveau : 1AM

Compétence ciblée : - Construire du sens.
- Produire du sens.

Projet3: La bande dessinée.

Séquence : 01

Domaine: Grammaire.

Leçon : L'expression de lieu et de temps.

Objectifs d'apprentissage: -Reconnaître les compléments circonstanciels de temps et de lieu .

Déroulement de la séance :

I \ Révision :

II \ Leçon du jour :

Observe :

Chaque année, toute la famille qui habite à Constantine vient nous rejoindre au bord de la mer pour passer ensemble de bonnes vacances.

A \ Activités :

Activité1 (5mn):

Quels sont les verbes de la phrase ? A quels groupes appartiennent-ils ?

Activité2 (5mn):

Relève de la phrase une proposition subordonnée relative.

Activité3 (5mn):

Où habite la famille ? Souligne l'expression qui répond à cette question. Quelle est la préposition qui l'introduit ?

Activité4 (5mn):

Où passent-ils les vacances ? Souligne l'expression qui répond à cette question. Quelle est la préposition qui l'introduit ?

Activité5 (5mn):

Quand cette famille vient-elle chez nous ? Souligne l'expression qui répond à cette question. Quelle est la préposition qui l'introduit ?

Retiens :

1. Le complément circonstanciel de temps « **c.cir. temps** » indique à quel moment se fait l'action. Il répond à la question « **Quand ?** ».
2. Le complément circonstanciel de lieu « **c.cir. lieu** » répond aux questions « **Où ? / D'où ?** ».
3. On peut déplacer les compléments circonstanciels dans la phrase sauf : lorsqu'il est un complément essentiel du verbe.

C \ Evaluation (20 mn):

Souligne les C.Cir. Temps et encadre les C.Cir. Lieu :

1. Tous les matins, je prends ma douche.
2. J'ai planté un olivier dans le jardin.
3. Demain, il ira au port.

Niveau : 1AM

Compétence ciblée : - Construire du sens.
- Produire du sens.

Projet3: La bande dessinée.

Séquence : 01

Domaine: Conjugaison.

Leçon : Le futur simple de l'ind.

Objectifs d'apprentissage: -Morphologie des verbes au futur simple de l'ind .

Déroulement de la séance :

I \ Révision :

II \ Leçon du jour :

Observe :

La prochaine fois, Mimo **sera** moins avare. Il **se montrera** sûrement moins égoïste. Il **aura** toujours en mémoire sa mauvaise aventure avec les abeilles.

A \ Activités :

Activité1 (5mn):

Souligne les verbes du passage.

Activité2 (5mn):

Quelle est la nature de l'expression encadrée ?

Activité3 (5mn):

A quel moment se déroulent les actions de du passage ?

Activité4 (5mn):

A quel temps sont-ils conjugués ? A groupes appartiennent-ils ? /* Utilise le tableau de la conjugaison*/

Retiens :

1/ Le futur simple indique que l'action se fera dans l'avenir.

2 / Au futur simple de l'ind, les verbes prennent les mêmes terminaisons { **rai – ras – ra – rons – rez – ront** }.

C \ Evaluation :

Ecris les verbes au futur simple de l'ind :

1. Les vacances (passer, **passeront**) vite.
2. Je (ranger, **rangerai**) mes livres.
3. Tu (être, **seras**) la bienvenue.
4. Nous (visiter, **visiterons**) Paris.
5. Il (écouter, **écouterà**) les conseils de sa maman.

Niveau : 1AM

Compétence ciblée : - Construire du sens.
- Produire du sens.

Projet3 : La bande dessinée.

Séquence : 01

Domaine : Orthographe.

Leçon : Le verbe à l'infinitif.

Objectifs d'apprentissage : -Emploi des verbes à l'infinitif.

Déroulement de la séance :

I \ Révision :

II \ Leçon du jour :

Observe :

- Bonjour Mimo, tu ne viens pas à l'école pour **étudier** ?
- Non. Aujourd'hui, je vais **étudier** les bienfaits du miel sur mon organisme.
- Tu vas **finir** seul tout ce pot ?

A \ Activités :

Activité1 (5mn):

Quels sont les verbes du passage ?

Activité2 (5mn):

A quel temps sont-ils conjugués ?

Activité3 (5mn):

Lis les mots soulignés. Quelle est leur nature ?

Activité4 (5mn):

Encadre les mots qui les précèdent. Quelle est leur nature ?

Retiens :

1. Lorsque deux verbes se suivent, le deuxième se met à l'infinitif.
2. A près une préposition (à – de – par – pour – sans, ...), le verbe se met à l'infinitif.

C \ Evaluation (20 mn):

Mets la terminaison qui convient « **é** », « **re** » ou « **er** » :
La mère a autorisé sa fille à l'accompagner dans ses promenades. Elle a emmené Sophie et son cousin et leur fait promettre de la suivre de tout près afin de ne pas se perdre dans le bois.

Niveau : 1AM

Projet4: Le prescriptif

Séquence : 01

Domaine: Lecture

Texte : Comment refuser une invitation ?

Objectifs d'apprentissage : - Lire et comprendre le texte.

Déroulement de la séance :

A | Observation du texte :

5. Quel est le titre du texte ?
6. Comment est-il formulé?
7. Le texte est-il construit comme les textes précédents ?

B | Lecture silencieuse du texte :

C | Exploitation du texte.

1. Est-ce que l'auteur raconte une histoire ?
2. Quel est le sujet dont il parle ?
3. A qui s'adresse-t-il directement ? Relève le pronom qui le désigne.
4. Relève les mots écrits en rouge. Que désignent-ils ?
5. D'après le texte, l'auteur nous donne-t-il des conseils ou des ordres ?

Niveau : 1AM

Compétences ciblées : - Construire du sens.
- Produire du sens.

Projet4: Le prescriptif.

Séquence : 01

Domaine: Vocabulaire.

Leçon : Le champ lexical de « la politesse ».

Objectifs d'apprentissage: - Savoir rédiger une lettre d'invitation.
- Savoir rédiger une lettre d'excuse.

Déroulement de la séance :

I \ Révision :

II \ Leçon du jour :

A \ La lettre d'invitation :

Bouandas, le 03 /05 / 2006

Cher Massinissa

A l'occasion de mon anniversaire, j'aurai le plaisir de réunir mes amis les plus chers pour un dîner. Je serai heureux de t'avoir parmi nous.

En attendant, accepte mes salutations.

Arezki

B \ La lettre d'excuse :

Bouandas, le 04 /05 / 2006

Cher Arezki

Tu ne doutes certainement pas du plaisir que j'aurai eu à me retrouver parmi vous tous. Mais un malheureux contretemps me prive de cette joie. Tu me vois désolé.

Reçois, cher ami l'expression de mes regrets.

Massinissa

Niveau : 1AM

Compétences ciblées : - Construire du sens.
- Produire du sens.

Projet4: La prescriptif.

Séquence : 01

Domaine : Grammaire.

Leçon : Les types de phrase.

Objectifs d'apprentissage: -Reconnaître les types de phrases « déclaratif, interrogatif, exclamatif, impératif ».

Déroulement de la séance :

I \ Révision :

II \ Leçon du jour :

Observe :

Il fait chaud dans la blanchisserie. Voyez les ouvrières : leurs joues sont rouges. Elles ne s'arrêtent pas, elles repassent toujours. Quel travail ! Sortons vite ! Entrons chez le marchand de couleurs. Nous demandons : « Y-a-t-il du cirage et du savon ? »...

A \ Activités :

Activité1 (5mn):

Par quoi commence une phrase écrite ? Par quoi se termine-t-elle ?

Activité2 (5mn):

Combien de phrases comptes-tu dans le passage ?

Activité3 (5mn):

Ont-t-elles toujours un verbe ?

Activité4 (5mn):

Relève une phrase qui finit par un point « . », une autre par un point d'interrogation « ? » et une autre par un point d'exclamation « ! »

- | | |
|---|-------------------------------|
| 1. Il fait chaud dans la blanchisserie. | Phrase déclarative |
| 2. <u>Entrons</u> chez le marchand de couleurs. | → Phrase impérative |
| 3. Y-a-t-il du cirage et du savon ? | → Phrase interrogative |
| 4. Quel travail ! | Phrase exclamative |
| 5. <u>Sortons</u> vite ! | Phrase impérative |

Retiens :

C \ Evaluation (20 mn) :

Indique le type de chaque phrase :

- | | |
|---|-------------------------------|
| 1. Quelle heure est-il ? | → Phrase interrogative |
| 2. Rentre, tout de suite. | Phrase impérative |
| 3. Comme il est poli ! | → Phrase exclamative |
| 4. Qui mange de la viande ? | → Phrase interrogative |
| 5. Le chien demande à l'homme d'être son ami. | Phrase déclarative |